

Dirigent Johan Ferlin

Johan Ferlin werd geboren in Wevelgem op 8 februari 1968 als jongste zoon van een muzikale familie. Al vlug leerde hij trombone spelen aan de muziekacademie van Menen bij wijlen Marc Commeyne (solotrombonist bij de Muziekkapel van de Zeemacht).

Na zijn middelbare studies in het College van Menen trok hij naar het Lemmens-instituut te Leuven om zich te vervolmaken in de muziek. Daar behaalde hij de eerste prijzen notenleer, tenortrombone (klas van de heer François De Backer), bastrombone (klas van de heer Michel Tilkin) en kamermuziek, en het hoger diploma tenortrombone. Daarbij haalde hij ook het pedagogisch diploma koper en kamermuziek.

Later ging hij opnieuw studeren om het diploma “Meester in de muziek” optie hafabra-directie te behalen. Daarvoor volgde hij les bij Jan Van der Roost en Edmond Saveniers. Hij volgde ook enkele stages bij de Amerikaanse dirigent Gary Hill.

Als lesgever koper is hij verbonden aan het Conservatorium van Brugge en Oostende en de Muziekacademie van Blankenberge. Hij gaf ook les in de muziekacademie van Deurne (Antwerpen) en de Kunsthumaniora van Hasselt waar hij aankomende professionele koperblazers opleidde.

Als freelance muzikant speelde hij regelmatig mee met gerenomeerde klassieke orkesten als: De Koninklijke Muntschouwburg Brussel, De Vlaamse Opera, I Fiamminghi, Beethovenacademie, VRO -orkest.

Naast de vorige orkesten speelde hij ook 15 jaar, als vaste bastrombonist, bij het orkest “Il Novecento” te Antwerpen dat onder andere “the Night of the Proms” opluisterde waarbij hij grote namen als Luciano Pavarotti, Andrea Bocelli, Jose van Dam, trompettist Ole Edvard Antonsen, maar ook in de popwereld: Joe Cocker, Simple Minds, John Miles, Meat Loaf, UB40, Toto, Bryan Ferry Pointer Sisters, Tear for Fears, Status Quo, Al Jarreau, wijlen James Brown en Ike Turner en nog zo veel meer begeleidde.

Als dirigent dirigeerde hij oa. bij de Brassband “Excelsior” uit Cadzand (NL), de Koninklijke Harmonie “De Woudfanfare” uit Houthulst, de Koninklijke Harmonie “Eigen Schoon” uit Wevelgem, KMKG uit Kuurne, de Koninklijke Stadsharmonie Oostende.

Hij was ook leerkracht Hafabra-directie aan het Conservatorium van Brugge (schooljaar 2018-2019).